

▷▷▷ 開催趣旨

かつて、当ミュージアムには「世界の音楽 日本の音楽」というシリーズ公演があり、さまざまな地域の、さまざまな領域の〈音楽〉を通じて、宗教文化に関する“学び”を提供してきました。この度、数年ぶりに音楽をとりあげていく「音楽のクロスロード」というシリーズ公演を企画しました。

第1回目となる本公演は、これまでにとりあげられていない「中南米」地域の音楽、とりわけ、ペルーでは「お国の楽器」として認識されている打楽器カホンが奏でる音楽をみなさんにお届けします。

講師 / 奏者 紹介 ◀◀◀



中山 拓人 (カホン奏者)

カホンワークショップ「カホンラボ」主宰
アコースティックカホンバンド Novelman リーダー
京都市交通局公認パフォーマー
カホンパフォーマンス・制作ワークショップなどを合わせたカホンの普及活動に取り組む



松田 悠義

バンド演奏

イワシ



▷▷▷ シアター公演申し込み方法

シアター公演の鑑賞は、下記のいずれかの方法にて申し込みできます。申し込みにあたり、「氏名（ふりがな）・郵便番号・住所・電話番号・人数・希望公演名（音楽のクロスロード）」の明記が必要です。

- ① ミュージアム専用 Web サイト（www.bukkyo-u.ac.jp/facilities/museum/）
（当ミュージアムの web をご覧になる方は、QR cord をご利用ください）
- ② ハガキ（往復ハガキは不要）
- ③ FAX（075-873-3121）

申し込みの受付は、9月20日（金）より開始し、先着130名とさせていただきます。鑑賞券の発送を以て申し込み確定となります。開催日の一週間前までに鑑賞券が届かなかった場合は、お手数ですが当館までご連絡下さい。



当ミュージアム web へ



[アクセス]

◇ 市バス

- ・59号系統（一部）「広沢池・佛大広沢校前」下車すぐ
 - ・10・26・59号系統「山越」下車 西へ徒歩13分
 - ・91・93号系統「広沢御所ノ内町」下車 北へ徒歩8分
- 特93号系統
徒歩13分

[ご利用案内]

- ◆ 入館料 無料
- ◆ 開館時間 10:00 ~ 17:30 ※ 入館は17:00まで
- ◆ 休館日 日曜日・祝日・大学の定める休日 ほか
（※ 秋期展中の休館日は右の通りです）
- ◆ 駐車場 普通車30台（無料）自転車・バイク駐輪場あり
○ 館内に飲食施設はございません

令和元年度 秋期特別展

チベット密教の美と祈り

～北村コレクションより～

会期

10月19日（土）▷▷▷ 12月7日（土）

休館日

11/4, 11, 18, 25, 12/2

※ 11/16（土）特別展関連講演会