

2019年度京都産業大学文化学部 特別講演企画
「京都産業大学文化学部を『知る・聴く・観る』」

第2回

講演と実演

「安珍清姫の鐘 —歴史と伝説を演じる—」

ゲストスピーカー：

宇高竜成（シテ方金剛流能楽師）

土持悠孝（総本山妙満寺執事）

吉野秋二（文化学部教授）

第1部

- 「安珍清姫の伝説と歴史」
（文化学部教授 吉野秋二）
- 「道成寺の鐘と妙満寺」
（総本山 妙満寺 執事 土持悠孝）
- 「能楽師の人生における《道成寺》」
（金剛流 能楽師 宇高竜成）

第2部

- 実演「能の鐘《道成寺》, 《三井寺》
より謡と舞」
（宇高竜成、宇高德成）
- 討論「歴史と芸の間《道成寺》」
（登壇者全員参加）

コーディネーター：

ディエゴ ペレッキア（文化学部准教授）

日時 2019年6月8日（土）13:30~15:30 (13:00開場)

会場 京都産業大学 ナレッジコモンズ（図書館ホール）

対象 一般・本学学生 申し込み不要 入場無料

主催 京都産業大学文化学部

共催 京都産業大学日本文化研究所

